



„Akustik-Leuchte“ vereint Klangerlebnis mit Licht

Leuchten Manufactur Wurzen und Mundus Lautsprechermanufactur stellen Innovation vor

NSW“ heißt die neue Zauberformel, die eine ungetrübte Akustik auch in großen Kirchen, Gemeindesälen und Hallen ermöglicht. Diese drei Buchstaben stehen für „Naturschallwandler“. „Das ist eine Revolution in der Entwicklung von Akustiksystemen“, erklärt Anton Stucki, Geschäftsführer der Mundus Lautsprechermanufactur mit Sitz im brandenburgischen Wiesenburg, der die Innovation entwickelt hat und im Rahmen der Messe „Denkmal“ vom 10. bis 12. November in Leipzig dem Fachpublikum gemeinsam mit der Leuchten Manufactur Wurzen vorstellen wird. Denn zusammen mit dem international renommierten Leuchtenspezialisten hat Mundus noch eine Weiterentwicklung konzipiert: eine „Akustik-Leuchte“, die Klangerlebnis und Licht vereint.

Akustisches Hologramm

Das Problem mit dem guten Ton bei Predigten, Konzerten oder Vorträgen in großen Klangräumen ist altbekannt. Häufig klagen Besucher in den hinteren Reihen über Verständnisprobleme, da das gesprochene Wort durch das Echo nicht mehr klar zu hören ist. Der patentierte NSW schafft Abhilfe. „Er erzeugt eine dreidimensionale, räumlich präzise und authentische Wiedergabe von Musik, Klängen und Sprache in Form eines sogenannten ‚akustischen Hologramms‘. Die NSW-Lautsprecher geben Musik, Sprache und Geräusche der verschiedensten Medien auf eine Art wieder, die dem natürlichen Hören entspricht“, erläutert Stucki die Details. Diese natürliche und realistische Wiedergabe bereite ein besonderes Hörerlebnis, bei dem der Nachhall so minimiert sei, als ob die Klänge unverstärkt auf natürliche Weise in den Raum wirkten. Weitere zusätzliche „schallschluckende“ Maßnahmen seien nicht notwendig.

Individuell und passgenau

Zum NSW bietet Mundus individuelle und passgenaue Mikrofontechnik sowie Kopfhörer und Kanäle für simultane Übersetzungen an. Stucki: „Zusätzliche Hörunterstützung für Hörgeschädigte wie Kopfhörer oder tragbare Induktionsschleifen entfallen beim Einsatz von NSW, da die grundlegende Verständlichkeit mit dem System sehr viel besser ist. Die Schallabstrahlung entspricht der natürlichen Hörgewohnheit des Menschen.“ Um das Klangerlebnis mit perfektem Licht zu vereinen, ist als aktuellste Innovation in Kooperation mit der Leuchten Manufactur Wurzen (LMW) die „Akustik-Leuchte“ entstanden. Das 1862 gegründete sächsische Unternehmen genießt einen internationalen Ruf und hat unter anderem die Semperoper in Dresden, die Thomaskirche in Leipzig, den Reichstag in Berlin und den Kaisersaal der Himmelfahrtskirche in Jerusalem mit kunstvollen Leuchten ausgestattet. „Wir verbinden Tradition mit Moderne“, erklärt LMW-Geschäftsführerin Gabriele Pöttsch die Neuentwicklung der „Akustik-Leuchte“. Diese sei als Pendelleuchte inklusive Naturschallwandler in jeder Kirche nachrüstbar. „Die äußere Anmutung der Leuchten wird dem Stil des Raumes – modern oder klassisch – angepasst“, so Pöttsch. Umbaumaßnahmen seien nicht erforderlich. Auch Denkmalvorschriften könnten bei der Nachrüstung jederzeit berücksichtigt werden. Je nach Wahl der Leuchtmittel seien die „Akustik-Leuchten“ auch als Grundausleuchtung geeignet. (STO)

